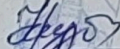


**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
Привольненская средняя общеобразовательная школа
Илекского района Оренбургской области**

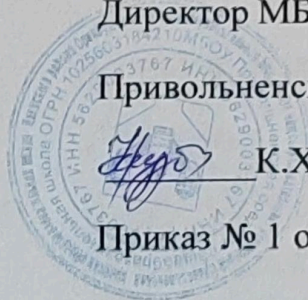
УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ

Привольненской СОШ

 К.Х. Кузбагарова

Приказ № 1 от 01.09.2023г.



**Программа «Занимательная грамматика»
(Внеурочная деятельность)**

Возраст учащихся: 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

Автор – составитель:

Костина Екатерина Васильевна
(учитель начальных классов)

село Привольное 2023

I. Пояснительная записка

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит факультативный курс “Занимательная грамматика”, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана для обучающихся 4-А класса Муниципального общеобразовательного учреждения города Джанкоя Республики Крым «Средняя школа №5».

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по “Занимательной грамматике”.

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать обучающимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности. В процессе изучения грамматики школьники могут увидеть “волшебство знакомых слов”; понять, что обычные слова достойны изучения и внимания. Воспитание интереса к “Занимательной грамматике” должно пробуждать у обучающихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность. Поэтому особое внимание на занятиях “Занимательной грамматики” следует обращать на задания, направленные на развитие устной и письменной речи обучающихся, на воспитание у них чувства языка. Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс “Занимательная грамматика” позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения “Занимательной грамматики” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Необходимость разработанного нами факультативного курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

II. Цель и задачи курса.

Цель курса: расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать обучающимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Задачи курса:

Обучающие:

развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
пробуждение потребности у обучающихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
развитие мотивации к изучению русского языка;
развитие творчества и обогащение словарного запаса;
совершенствование общего языкового развития обучающихся;
углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Воспитывающие:

воспитание культуры обращения с книгой;
формирование и развитие у обучающихся разносторонних интересов, культуры мышления.

Развивающие:

развивать смекалку и сообразительность;
приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

III. Особенности программы «Занимательная грамматика»

4кл. «Занимательная лингвистика»

Организация деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

занимательность;
научность;
сознательность и активность;
наглядность;
доступность;
связь теории с практикой;
индивидуальный подход к обучающимся.

Факультативный курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы обучающихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных обучающиеся мало пишут и много говорят.

IV. Формы проведения занятий

лекции;

практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.

анализ и просмотр текстов;

самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес обучающихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

игровая;
теоретическая;
практическая.

Контроль и оценка планируемых результатов

Уровень результатов	Полученные результаты	Условия для достижения результатов
Первый уровень	Приобретение школьником о социальных знаниях первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни	Взаимодействие ученика со своими учителями, как значимыми для них носителями положительного социального знаниями и повседневного опыта
Второй уровень	Получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества	Взаимоотношение школьников между собой на уровне класса, школы, то есть защищенной просоциальной среде. Именно в такой среде ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить, или отвергать
Третий уровень	Получение школьником опыта самостоятельного общественного действия	Только в общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, зачастую незнакомых людей, которые вовсе не обязательно положительно к нему настроены, юный человек действительно становится, а не просто узнает о том, как стать социальным деятелем, гражданином , свободным человеком)

V. Основные методы и технологии

технология разноуровневого обучения;
развивающее обучение;
технология обучения в сотрудничестве;
коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

VI. Описание места курса в учебном плане

Программа рассчитана на 2 года, 68 часов. В 3-4 классах по 34 часа. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 45 минут. Курс изучения программы рассчитан на обучающихся 3–4-х классов, на 2014-2016 учебный год.

VI. Планируемые результаты.

4-й класс

Личностные результаты

эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;

эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;

чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;

любовь и *уважение* к Отечеству, малой родине, родному языку, культуре;

интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;

интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

интерес к изучению языка;

осознание ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

перерабатывать и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и *слушать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым *корректировать* свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

4 класс «Занимательная лингвистика»
 Тематическое планирование (34 часа)

№	Тема занятия	Количество часов
Фонетика и орфоэпия (5 часов) Мое Оренбуржье (2 часа)		
1	Что такое орфоэпия?	1
2	Что такое фонография или звукозапись? Звуки не буквы!	1
3	Создание книги «Красная книга Оренбургского края»	1
4	Звучащая строка.	1
5	Выставка детских рисунков «Моя малая Родина от А до Я»	1
6	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1
7	Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях.	1
Лексикология (19 часов) Мое Оренбуржье (8)		
8	Создание модели исторического памятник «Аллея славы» села Привольного	1
9	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1
10	В царстве смыслов много дорог.	1
11	Как и почему появляются новые слова? Многозначность слова.	1
12	Создание коллекции кукол в национальных костюмах народов Оренбуржья	1
13	Выставка книжек-малышек «Моя семья!»	1
14	Об одном и том же - разными словами.	1
15	Как возникают названия.	1
16	Слова – антиподы.	1
17	Фразеологические обороты.	1
18	Словари «чужих» слов.	1
19	Создание коллекции природные ископаемые Оренбуржья.	1
20	«Он весь свободы торжество».	1
21	Мы говорим его стихами.	1
22	Слова, придуманные писателями.	1
23	Слова, уходящие и слова – новички.	1
24	Словарь языка Пушкина.	1
25	Степь, да степь кругом	1

26	Паронимы или «ошибкоопасные слова».	1
27	Озеро соленое – диковинное «Развал» в Соль - Илецке (опыт с солью)	1
28	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1
29	Словарь - грамотей.	1
30	Научная этимология.	1
31	Какие бывают имена?	1
32	Кукольные театры Оренбуржья	1
33	Отчество и фамилия.	1
34	Выставка картин «Мое любимое Привольное»	1
Итого 34 часа		

Содержание курса.

Фонетика и орфоэпия (5 часов) Мое Оренбуржье (2 часа)

Тема 1. Что такое орфоэпия?(1ч.)

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

Тема 2. Что такое фонография или звукозапись? (1ч.)

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

Тема 3. Создание книги «Красная книга Оренбургского края» (1ч.)

Знакомство с животными и растениями, занесенных в Красную книгу Оренбургского края.

Тема 4. Звучащая строка. (1ч.)

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

Тема 5. Выставка детских рисунков «Моя малая Родина от А до Я»(1ч.)

Формирование у учащихся стремления больше знать о своей Родине, способствовать воспитанию патриотических чувств, любви и уважения к Родине.

Тема 6. «Пигмалион» учит орфоэпии. (1ч.)

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

Тема 7. Кис- кис! Мяу!, или Кое- что о звукоподражаниях. (1ч.)

Знакомство с ономатопоэтическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

Лексикология (19 часов) Мое Оренбуржье (8 часов)

Тема 8. Создание модели исторического памятника «Аллея славы» села Привольного. (1ч.)

Провести анализ существующих технологий и методов сохранения культурного наследия. Создание модели.

Тема 9. О словарях энциклопедических и лингвистических. (1ч.)

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

Тема 10. В царстве смыслов много дорог. (1ч.)

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

Тема 11. Как и почему появляются новые слова? Многозначность слов (1ч.)

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

Тема 12. Создание коллекции кукол в национальных костюмах народов Оренбуржья. (1ч.)

Презентация «Народы проживающие в Оренбуржье»; Создание кукол в национальных костюмах народов Оренбуржья.

Тема 13. Выставке книжек-малышек "Моя семья!" (1ч.)

Узнать у родителей о возникновении семьи, о семейных традициях, рисунки своей семьи.

Тема 14. Об одном и том же - разными словами. (1ч.)

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

Тема 15. Как возникают названия. (1ч.)

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

Тема 16. Слова – антиподы. (1ч.)

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

Тема 17. Фразеологические обороты. (1ч.)

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

Тема 18. Словари «чужих» слов. (1ч.)

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

Тема 19. Создание коллекции природных ископаемых Оренбуржья. (1ч.)

Познание природной среды Оренбуржья, дидактическая игра «Убери лишнее», обсуждение проблемной ситуации.

Тема 20. «Он весь свободы торжество». (1ч.)

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь».

Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 21. Мы говорим его стихами. (1ч.)

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина.

Работа по обогащению словарного запаса обучающихся.

Тема 22. Слова, придуманные писателями. (1ч.)

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

Тема 23. Слова уходящие и слова – новички. (1ч.)

Изучение особенностей устаревших слов- архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

Тема 24. Словарь языка Пушкина. (1ч.)

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина».Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

Тема 25. Степь, да степь кругом. (1ч.)

Расширить и систематизировать представление детей о природной зоне степей, их растительном и животном мире В Оренбургской области.

Тема 26. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова. (1ч.)

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .

Тема 27. Озеро соленое – диковинное «Развал» в Соль - Илецке (опыт с солью) (1ч.)

Формировать познание о Оренбургской области. Формировать знания о свойствах соли (каменная, поваренная, калийная соль, каменная соль).

Тема 28. Какой словарь поможет избежать ошибок? (1ч.)

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов» , с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

Тема 29. Словарь - грамотей. (1ч.)

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

Тема 30. Научная этимология. (1ч.)

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка»и «запятая».Работа с этимологическим словарем.

Тема 31. Какие бывают имена? (1ч.)

Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

Тема 32. Кукольные театры Оренбуржья (1ч.)

Знакомство с кукольными театрами Оренбурга.

Тема 33. Отчество и фамилия. (1ч.)

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

Тема 34. Выставка картин «Мое любимое Привольное» (1ч.)

Сформировать у детей начальное представление об истории родного села, его достопримечательностях, расширять кругозор детей.

Основные требования к знаниям и умениям обучающихся к концу 4-го класса

обучающиеся должны знать:

- отличительные признаки основных языковых единиц;
 - основные термины и понятия, связанные с лексикой, синтаксисом, фонетикой, морфологией, орфографией;
 - слова, словосочетания, предложения, текста;
 - основные орфографические и пунктуационные правила;
 - о некоторых нормах русского языка: произносительных, словоупотребительных;
- обучающиеся должны уметь:
- четко артикулировать слова, воспринимать и воспроизводить интонацию речи;
 - подбирать антонимы, синонимы, фразеологические обороты;
 - различать слова - паронимы, омонимы, архаизмы, неологизмы;
 - пользоваться орфографическим, словообразовательным, фразеологическим, этимологическими словарями

Учебно-тематический план 4 класс

Название раздела. Тема занятий	Количество часов		Характеристика деятельности обучающихся	Личностные результаты	Перечень универсальных действий обучающихся (регулятивные, познавательные, коммуникативные)
	аудиторных	внеаудиторных			
Что такое орфоэпия?		1	Конкурс на знание литературных произведений	Развивать интерес к русскому языку и литературе как учебному предмету	<p>Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и задачу занятия.</p> <p>Познавательные: пользоваться словарями, справочниками;</p> <p>Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения</p>
Что такое фонография или звукозапись?		1	<p>Дидактическая игра « Найди лишнее слово»</p> <p>Чтение и обсуждение статьи. Дидактические игры « Найди заблудившуюся букву», « Грустные превращения».</p> <p>Шарады</p>	<p>Уметь чувствовать красоту и выразительность речи.</p> <p>Стремиться к совершенствованию собственной речи</p>	<p>Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность.</p> <p>Познавательные: перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p>

Создание книги «Красная книга Оренбургского края»	1		Чтение и обсуждение научные статьи о животных. Дидактическая игра «Кто лишний» Создание красной книги.	Привить бережное отношение к животным.	Регулятивные: самостоятельно формулировать тему и задачу занятия. Познавательные: строить рассуждения, находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, устанавливать причинно-следственные связи Коммуникативные: работать в коллективе, уметь договариваться.
Звучащая строка	1		Работа над анализом и выразительным чтением стихотворения. Дидактические игры на развитие фонематического слуха	Прививать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре	Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения
Выставка детских рисунков «Моя малая Родина от А до Я»		1	Беседа о Родине, о родном селе, Дидактическая игра «Собери пословицы», просмотр иллюстрации родного края, фотографии героев Оренбуржья.	Привить любовь к Родине, чувство патриотизма.	Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую, выбор техники рисования. Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности

«Пигмалион» учит орфоэпии		1	Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Дидактическая игра на правильную постановку ударений в словах	Прививать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре	Регулятивные: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Познавательные: строить рассуждения Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
Кис- кис! Мяу!, или. Кое- что о звукоподражаниях.		1	Работа со словарями, справочниками.. Дидактическая игра « Угадайка»	Развивать культуру речи, стремиться к совершенствованию собственной речи	Регулятивные: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: задавать вопросы; высказывать и обосновывать свою точку зрения.
Создание модели исторического памятник «Аллея славы» села Привольного	1		Беседа о исторических памятниках. Моделирование памятника.	Формировать интерес к историческому наследию.	Регулятивные: составление план и следовать ему Познавательные: умение моделировать, создавать образ Коммуникативные: высказывать и обосновывать свою точку зрения.
О словарях энциклопедических и лингвистических.		1	Работа с лингвистическими и энциклопедическими словарями. Чтение и анализ статей.	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: Слушать и слышать других, пытаться

					принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.
В царстве смыслов много дорог	1		Выделение из рассказа слов-омонимов и многозначных слов. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов»	Умение осознавать и определять эмоции других людей	Регулятивные: учиться работать по предложенному учителем плану Познавательные: осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные: слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения
Как и почему появляются новые слова? Многозначность слова.	1		Работа с толковым словарем, с историей появления новых слов в русском языке. Дидактическая игра «Докажите..» Работа со словарной статьей толкового словаря. Игра «Прямое и переносное значение слов»	Уметь чувствовать красоту и выразительность речи. Умение осознавать и определять эмоции других людей	Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность Познавательные: пользоваться словарями, справочниками Коммуникативные: задавать вопросы; высказывать и обосновывать свою точку зрения.
Создание коллекции кукол в национальных костюмах народов Оренбуржья.	1		Презентация «Народы проживающие в Оренбуржье»; Создание кукол в национальных костюмах народов Оренбуржья.	Развивать интерес к истории Оренбуржья, воспитывать чувство единства	Регулятивные: учиться высказывать свое предположение на основе работы с материалом Познавательные: осуществлять анализ и моделировать Коммуникативные: работать в группе, уметь договариваться со сверстниками.
Выставке книжек-малышек "Моя семья!"		1	Работа с родителями, узнать у них о возникновении семьи, о семейных традициях, рисунки своей семьи.	Чтение традиций и семейных ценностей.	Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других.

					<p>Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи</p>
Об одном и том же - разными словами.	1		Работа со словами-синонимами. Дидактические игры на правильное использование слов-синонимов в речи	Интерес к чтению, обогащение словарного запаса	<p>Регулятивные: учиться высказывать свое предположение на основе работы с материалом</p> <p>Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую; подробно пересказывать небольшие тексты</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи</p>
Как возникают названия.		1	Работа с этимологическими и историческими словарями. Анализ и пересказ статьи	Уметь чувствовать красоту и выразительность речи	<p>Регулятивные: учиться высказывать свое предположение на основе работы с материалом</p> <p>Познавательные: строить рассуждения</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач</p>
Слова – антиподы.		1	Беседа по содержанию	Стремиться к	Регулятивные:

			стихотворения. Работа со словарем – антонимов	совершенствованию собственной речи	в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других. Познавательные: осуществлять анализ и синтез; Коммуникативные: слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения
Фразеологические обороты.	1		Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Работа с отрывком из повести А.Рыбакова « Приключение Кроша»	Осознание ответственности за произнесенное слово	Регулятивные: Работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Познавательные: находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач
Словари «чужих» слов.		1	Работа со словарными статьями словаря иностранных слов. Определение значения иностранных слов.	Уметь чувствовать красоту и выразительность речи	Регулятивные: учиться высказывать свое предположение на основе работы с материалом Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую; подробно пересказывать небольшие тексты Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической

					формами речи
Создание коллекции природных ископаемые Оренбуржья.		1	Работа с информационными технологиями, Дидактическая игра «Убери лишнее»,	Знать месторождения, виды и способы образования, добычи полезных ископаемых на территории Оренбуржья.	Регулятивные: Расширить представление о полезных ископаемых – нефти и газе, об их назначении. Познавательные: определять задачи, исходя из поставленной проблемы; планировать этапы своих действий в соответствии с поставленными задачами, уметь аргументировать свой выбор. Коммуникативные: Работать в группе, уметь договариваться
«Он весь свободы торжество».		1	Работа с произведениями А.С.Пушкина. Введение новых понятий. Нахождение строк народной речи в произведениях А.С.Пушкина	Интерес к чтению, потребность в чтении	Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме
Мы говорим его стихами.	1		Работа с произведениями А.С.Пушкина. Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А.С.Пушкина. Введение новых понятий. Дидактические игры на превращение слов.	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Регулятивные: в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и <i>определять</i> степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями; Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: Слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть

					готовым корректировать свою точку зрения.
Слова, придуманные писателями.		1	Работа с произведениями А.С.Пушкина. Введение новых понятий. Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А.С.Пушкина.	Прививать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре	Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. Познавательные: перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач
Слова, уходящие и слова – новички.	1		Знакомство со словами-новичками. Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Работа над пониманием и умением правильно употреблять архаизмы в речи.	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Регулятивные: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Познавательные: строить рассуждения Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности

Словарь языка Пушкина.		1	Знакомство с созданием и особенностью построения «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем	Прививать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре	Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность. Познавательные: перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач
Степь, да степь кругом		1	Презентация «О природной зоне степей» Беседа о животных и растений в полях Оренбуржья.	Бережное отношение к природе и животному миру.	Регулятивные: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Познавательные: устанавливать причинно-следственные связи; Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1		Введение новых понятий. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Регулятивные: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Познавательные: строить рассуждения Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.
Озеро соленое – диковинное «Развал» в Соль - Илецке (опыт с солью)		1	Карта Оренбургской области Коллекция с полезными ископаемыми Презентация «Озеро Развал»	Знание своей области, бережное отношение к природе.	Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность Познавательные: проводить опыты,

			Сказка «Откуда соль берется?» Л. Мезинова		строит рассуждения Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач
Какой словарь поможет избежать ошибок?		1	Работа со словарными. Упражнения на правильное употребление паронимов в устной и письменной речи	Уметь чувствовать красоту и выразительность речи	Регулятивные: учиться высказывать свое предположение на основе работы с материалом Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую; подробно пересказывать небольшие тексты Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи
Словарь - грамотей.	1		Работа со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность Познавательные: пользоваться словарями, справочниками Коммуникативные: задавать вопросы; высказывать и обосновывать свою точку зрения.

Научная этимология.	1		Работа со словарной статьей этимологического словаря. Работа с этимологическим словарем. Беседа о значении этимологического словаря.	Стремиться к совершенствованию собственной речи	Регулятивные: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Познавательные: пользоваться словарями, справочниками; Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
Какие бывают имена?		1	Знакомство с наукой « ономастика». Работа со словарем. Рассмотрение способов и причин образования омонимов среди имен собственных.	Развивать интерес к русскому языку как учебному предмету	Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность Познавательные: пользоваться словарями, справочниками Коммуникативные: задавать вопросы; высказывать и обосновывать свою точку зрения
Кукольные театры Оренбуржья		1	использование информационно-коммуникативных технологий, ситуации выбора, выступление детей с инсценировкой стихотворения К. И. Чуковского «Мойдодыр». Музыкальное сопровождение, использование наглядного материала	Развивать интерес к театрам.	Регулятивные: работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность Познавательные: развитие у детей интереса к театрам города Оренбурга Коммуникативные: проявление эмоциональной отзывчивости в деятельности и общении с педагогом и сверстниками, умение работать сообща

Отечество и фамилия	1		Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Работа со стихотворениями С. Михалкова.	Прививать любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре	Регулятивные: составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем. Познавательные: строить рассуждения Коммуникативные: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности
Выставка картин «Мое любимое Привольное»		1	Сформировать у детей начальное представления об истории родного села, его достопримечательностях, расширять кругозор детей.	Развить патриотические чувства у детей.	Регулятивные: учиться высказывать свое предположение на основе работы с материалом Познавательные: преобразовывать информацию из одной формы в другую; подробно пересказывать небольшие тексты Коммуникативные: проявление эмоциональной отзывчивости в деятельности и общении с педагогом и сверстниками, умение работать сообща

Календарно - тематическое планирование 4 класс

№ п/п	Раздел. Тема занятий	Дата		Содержание занятий	Уровень результативности
		План.	Факт.		
1.	Что такое орфоэпия?	07.09. 2023		Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение,	2

				правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.	
2.	Что такое фонография или звукозапись? Звуки не буквы	14.09. 2023		Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках. Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций	2
3.	Создание книги «Красная книга Оренбургского края»	21.09. 2023		Строим убеждение о бесценности природы и подвести к выводу о необходимости ее оберегать; рисовать сюжетные рисунки, передавая в них особенности строения птиц, животных.	2
4.	Звучащая строка	28.09. 2023		Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.	2
5.	Выставка детских рисунков «Моя малая Родина от А до Я»	05.10. 2023		беседа о Родине, о родном городе; рассматривание фотографий родного села; оформление обложки для коллективного альбома «Моя малая Родина», рисование картин.	2
6.	«Пигмалион» учит орфоэпии.	12.10. 2023		Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах	2
7.	Кис- кис! Мяу!, или Кое - что о звукоподражаниях.	19.10. 2023		Знакомство с ономатопозитическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».	2
8.	Создание модели исторического памятника «Аллея	26.10. 2023		Беседа о исторических памятниках. Моделирование памятника.	2

	славы» села Привольного				
9.	О словарях энциклопедических и лингвистических.	09.11.2023		Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.	2
10.	В царстве смыслов много дорог	16.11.2023		Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».	2
11.	Как и почему появляются новые слова? Многозначность слова.	23.11.2023		Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке. Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».	3
12.	Создание коллекции кукол в национальных костюмах народов Оренбуржья	30.11.2023		Презентация «Народы проживающие в Оренбуржье»; Создание кукол в национальных костюмах народов Оренбуржья.	2
13.	Выставке книжек-малышек "Моя семья!"	07.12.2023		Рассказ о своей семье, рисуем свою семью и делаем выставку.	3
14.	Об одном и том же - разными словами.	14.11.2023		Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами - синонимами и правильным употреблением их в речи.	3
15.	Как возникают названия.	21.11.2023		Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система	2

				номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.	
16.	Слова – антиподы.	28.11.2023		Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».	3
17.	Фразеологические обороты.	11.01.2024		Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».	2
18.	Словари «чужих» слов.	18.01.2024		Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.	3
19.	Создание коллекции природные ископаемые Оренбуржья.	25.01.2024		Маршрут расшифровывают по символам. Опыты, сравнения, обследования камней, минералов, постановка проблемы, классификация камней по происхождению и назначению, глины, минералов. Отрывок сказки «Откуда соль берется»	2
20.	«Он весь свободы торжество».	01.02.2024		Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.	3
21.	Мы говорим его стихами.	08.02.2024		Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы. Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса обучающихся.	2
22.	Слова, придуманные писателями.	15.02.2024		Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально- авторские	3

				неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально- авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.	
23.	Слова, уходящие и слова – новички.	22.02. 2024		Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами- новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.	2
24.	Словарь языка Пушкина.	29.02. 2024		Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.	2
25.	Степь, да степь кругом.	07.03. 2024		Презентация «Степь» Художественное слово (художники, поэты, писатели о степях) Едешь, едешь, ширь да небо, точно нет им края, стоитверху над нами тишина немая. Промелькнут перед глазами две-три старых ивы и опять в траве волнами ветра переливы. Песня “Ах ты степь широкая” Экспериментальная деятельность (маскировочный окрас цвет окружающей среды мимикрия) Игра «Рассели животных по своим средам обитания» Вывод: Природный мир Степей характерен для Оренбуржья Флора и фауна принимает цвет Степей (желто – коричневый). Климатические условия (холодная зима и засушливое, жаркое лето)	2
26.	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	14.03 2024		Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи .	2

27.	Озеро соленое – диковинное «Развал» в Соль -Илецке (опыт с солью)	21.03.2024		Презентация «Озеро Развал» Чтение сказки «Откуда соль берется?» Л. Мезинова Исследовательская деятельность с солью Рассказ детям о том, что соль используют лесники для подкормки лесных обитателей (лезунцы), о лечебных свойствах соляных пещер, в них хранят древние книги, вещи Работа со схемами «Работа горняков в соляных шахтах»	2
28.	Какой словарь поможет избежать ошибок?	04.04.2024		Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.	2
29.	Словарь - грамотей.	11.04.2024		Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.	2
30.	Научная этимология.	18.04.2024		Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка»и «запятая».Работа с этимологическим словарем.	2
31.	Какие бывают имена?	25.04.2024		Знакомство с наукой «ономастика», С традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями	2
32.	Кукольные театры Оренбуржья	02.05.2024		использование информационно-коммуникативных технологий, ситуации выбора, выступление детей с инсценировкой стихотворения К. И. Чуковского «Мойдодыр». Музыкальное сопровождение, использование наглядного материала	2

33.	Отчество и фамилия	16.05.2024		Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова	2
34.	Выставка картин «Мое любимое Привольное»	23.05.2024		Экскурсии по улицам села, к памятникам и памятным местам. Сбор материалов об истории села. Выставка рисунков и фотографий.	2

Информационно-техническое сопровождение программы

Материалы для изучения азбуки на Лабиринте

Материалы для изучения грамматики на Лабиринте

Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.

Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 1991 г.

Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство «АРГО», 1996

Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва «АСТ», 1996 г.

Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва «Просвещение», 1991 г.

Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ «БАО», 1997 г.

Журналы: «Начальная школа», «Веселые картинки», «Мурзилка».

Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва «Просвещение», 1991 г.

Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва «ВЛАДОС», 2003 г.

Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.

Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство «Сам Вен», 1997 г.

Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва «Просвещение», 1991 г

Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! М.: РИО «Самовар», 1994 г.

Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! М.: РИО «Самовар», 1994 г.

Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! М.: РИО «Самовар», 1995 г.

Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва «Просвещение», 1991 г.

Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.

Одинцов В. В. Школьный словарь иностранных слов / под ред. В. В. Иванова - М: Просвещение 1984.